

Werkstattgespräche im Atelier Storchenbüel in Sevelen

Gedanken zum Vortrag vom 17. Oktober 2015

Besuch des WerkRaums im Bregenzer Wald

von Martin Bereuter



Wächter des Bischofs

Besuch des WerkRaums im Bregenzer Wald

Am Samstag, 17. Oktober versammelten sich 20 Hochwaldlaboranten in Andelsbuch/Bregenzerwald, um die Ausstellung HANDWERK+FORM zu besichtigen. Martin Bereuter, Obmann des WerkRaumes führte durch die Ausstellung. Der Rundgang zeigte den BesucherInnen einen alten Brauereikeller, eine aufgelassene Metzgerei, eine Bäckerei und eine alte Schmiede. Die teils ungenutzten und teils sanierten Stadeln, heuer aufgrund der vielen Einreichungen um die Lokale Widum und Sennhaus Stadel erweitert, machten den Ausstellungsrundgang zu einem besonderen Erlebnis.

Handwerk+Form ist ein gestalterischer Wettbewerb, der 2015 zum siebten Mal ausgetragen wird. Vor mehr als zwei Jahrzehnten wurde der Wettbewerb mit dem mittlerweile legendären Ausstellungsrundgang auf Anregung des Handwerkervereins Andelsbuch gegründet.

Der Werkraum Bregenzerwald ist ein Zusammenschluss von 83 Handwerks- und Gewerbebetriebe im Bregenzerwald. Sei 1999 verfolgt die als Verein organisierte Plattform das Ziel, die Mitglieder in allen Belangen zu unterstützen und die Vorrangstellung des regionalen Handwerks zu pflegen und zu sichern, seit 2013 mit einem eigenen Haus in Andelsbuch, dem von Peter Zumthor geplanten Werkraumhaus.



Martin Bereuter, Obmann des WerkRaumes Bregenzerwald mit den Hochwaldlaboranten



Ein Beispiel der Ausstellung: Strohbox - elastic living - die Wunder-Wohnmaschine im Tenn

